



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 767

Het is nogal druk geweest bij uw filmtheater met 6 vertoningen in 4 dagen. Maar als die allemaal goed verlopen, geeft dat natuurlijk een grote voldoening. Bij *Presque* telden we net geen 100 gasten en met een 9,1 komt er eindelijk weer eens een wijziging in de top5 van de Fanfarepoll; *Presque* staat op 4!

Schoolvoorstellingen



In samenwerking met de FilmHub Zuid, onderdeel van het Netwerk Filmeducatie, vertoonden we voor het Markland College in het kader van hun CKV-programma de films *Prins* en *Mijn vader is een saucisse*. De 4 vertoningen werden begeleid door Randa Nassar die we, mét haar korte film *De Heilige Maagd* (opgenomen in de Basiliek), al eens eerder op visite hadden. Randa werkt op dit moment trouwens aan een nieuwe korte film en heeft ook zicht op haar eerste lange film na een toezegging van het Filmfonds.



Alexandre Jollien

We komen nog even terug op een van de hoofdrolspelers van *Presque*. Op de grotendeels naar het Nederlands vertaalde Wikipedia-pagina ([hierachter](#)) is veel over Alexandre Jollien (45) terug te vinden. Onder meer dat hij met een hersenverlamming als gevolg van een navelstrengwurging is geboren, is getrouwd en 3 kinderen heeft en dat hij meerdere studies volgde en een master in filosofie behaalde en ook nog oud Grieks studeerde.



Boy Ecury



De bij gelegenheid van 75 jaar bevrijding twee jaar uitgestelde vertoning van *Boy Ecury* werd, mede door de inleiding van Mark Buijs, een erg mooie middag. De film kreeg een score van 8,25 en

komt eervol op 16 in de Fanfarepoll 2022. We hebben Mark, de heemkundige kring Br. Christoffor en de Gidsen van Saint Louis bedankt voor de samenwerking.

Fodipres

Elk jaar organiseert fotoclub Fodipres een fototentoonstelling in Etten-Leur. Onze huisfotograaf Ad Berkouwer laat daar ook zijn beste kunnen zien en daarom maken we u er attent op: op 26 en 27 november bent u welkom van 10 tot 17 uur in de Van Gogh-kerk in het centrum van Etten-Leur. U mag er ook een formuliertje invullen welke foto's u de beste vindt en daar hangt dan natuurlijk de publieksprijs aan vast.

FOTOEXPOSITIE



Fanfarepas verlengen



Het gaat lekker; de bestellingen dan wel verlengingen lopen lekker binnen. Dank u voor het vertrouwen in de zaak. Bestel of verleng uw pas voor 2023 hier; u weet dat u het aankoopbedrag gemakkelijk terugverdiend. Een persoonlijke pas kost €10,-, een Familiepas €15,- (daarmee heeft iedereen op hetzelfde adres dezelfde rechten).

'Vriend van...' word je voor €25,- en daarmee steunt u het

filmtheater wat extra en soms doen we ook wat extra's terug.

N.B. 1 Nieuwe passen gaan meteen in en zijn geldig tot en met 2023.

N.B. 2 Zo snel mogelijk na uw bestelling ligt de nieuwe pas voor u klaar bij de Fanfarekassa. Het kán een weekje extra duren.

De film van donderdag 10 november: *Good luck to you, Leo Grande* aanvang 20.15 uur
Toch zónder pauze! Dat lijkt ons bij nader inzien beter.



Festivaldirecteur Jan Doense nam een uitdagend besluit om *Good luck to you, Leo Grande* als openingsfilm van Film by the Sea te kiezen. Het is uitstekend uitgevallen, ondanks het bijzondere verhaal, waarschijnlijk ook omdat de twee spelers er helemaal voor gaan.

Nancy had het best wel oké met en bij haar man Robert, die onlangs overleden is. Alles was prima voor elkaar, behalve dan de seks. En dat wil Nancy goedmaken door op een hotelkamer een sekswerker uit te nodigen, om dan toch één keer eens fantastische seks te hebben. De indrukwekkende 'Leo Grande', die er in het echt net zo mooi uitziet als op de foto, heeft alle geduld met de hyperzenuwachtige Nancy, maar komt ook wel uit voor zijn mening...

De rest moet u maar komen bekijken en genieten van het voortreffelijk spel van Emma Thompson en de Ierse nieuweling in de filmwereld Daryl McCormack. En laten we de scenariste Katy Brand hier ook even noemen.



"*Good luck to you, Leo Grande* werd gemaakt voor televisie, maar bleek zo'n succes dat een bioscooprelease volgde. Een goede zaak, want daardoor maakt Thompson kans op een Oscarnominatie, die ze volledig zou verdienen." (de Volkskrant; het hele stuk [hierachter](#))

Verenigd Koninkrijk 2022. Regie: Sophie Hyde. Duur: 97'. Met: Emma Thompson, Daryl McCormack en een minirolletje voor Isabelle Laughland. De film wordt dus - anders dan eerder aangekondigd - vertoond zónder pauze en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.



De film van woensdag 16 november:

***De grote Sinterklaasfilm: gespuis in de speelgoedkluis* aanvang 14.00 uur**

Omdat de Sinterklaasfilm van dit jaar gepland staat vlak ná het verschijnen van de volgende nieuwsbrief en u misschien moet plannen, besteden we er nu alvast maar aandacht aan.



Er moeten leuke liedjes in zitten én er moet een spannend verhaal zijn; dat zijn de ingrediënten van een goeie Sinterklaasfilm. En die zitten dus in de Sinterklaasfilm van dit jaar.

Hugo Hogepef moet op de sleutelring van Sinterklaas passen. Met die ring kan de kluis met alle cadeautjes voor pakjesavond open worden gedaan. Maar wat te doen dus als Hugo niet meer weet waar die sleutel gebleven is? Daar komt nog bij dat ook twee gemeneriken, Mats en Peer, op zoek zijn naar de sleutel en Hugo zelfs meenemen!

Alle Pieten schieten te hulp: Party Piet Pablo, Marco Marsepein, Bennie Taaitaai, Kim Cadeau, Paco Post, Willem Wortel en het nieuwste pietje Chico Choco. Het komt vast wel goed!

Nederland 2022. Regie: Lucio Messercola. Duur: 71'. Met: Robert ten Brink, Richard Groenendijk, Jan Versteegh, Martien Meiland, Chris Tates e.v.a. De film wordt met pauze vertoond, de trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite en kaartjes kosten €6,-.



Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 8 november 2022.

Dit is een uitgave van Filmtheater Fanfare. Vertoningsadres: Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact: 0165 314503 **[Uitschrijven nieuwsbrief](#)**